

PARTVONAL

AHOL A SZTORIK PARTOT ÉRNEK

due médiahálózat
a diákújságíró egyesület

44. KOMMUNIKÁCIÓS ÉS MÉDIA
SZAKTÁBOR
2025. JÚLIUS 5-13.

Új taggal bővül az Interstellar
14-15. oldal

Bodor Julcsi, a táborvezető
10-12. oldal

Amikor a táborvezetőség újságot égetett...
8-9. oldal



PLEGYZET



Fotó: Kis-Mihály Eszter

Kedves Barátaim!

Sokat gondolkodtunk, hogy a második újságunkat milyen témában írjuk, végül a bulvármagazinokhoz pozicionáltuk magunkat, mert észleltük, hogy a táborozókat valóban érdeklő történetek és pletykák nem jelentek meg egy csoport produktumai között sem. Ezt a másodlagos nyilvánosságot szeretnénk volna megszüntetni azzal, hogy bemutatunk nektek mindent, amit megtudtunk.

Többek között szó esik lapunkban a táborban legtöbbet használt szállóigéről, kipróbáltuk, hogy milyen a Ki Mit Tud-on majdnem a zsűri székből nézni az előadásokat, de egy eddig nem ismert, az egész táborot átformáló változásra is fény derül egy exkluzív interjúnk által - igen, ez az a sokat emlegetett "SSSS..." terv, ami folyosói pletyka szinten talán már hozzád is eljutott. És ha jól értesültem, egy elfeledett étterembe, a Le Restaurant Du Petit G-be pár táborvezetőségi tag külön meghívót kapott. Francia ének, különleges fogások, elegáns vendéglátás: mindezekről a 16-17. oldalakon olvashattok.

Most, hogy elhúztam előttem a mézesmadzagot, ne legyetek restek, olvassátok az újságot és véleményezzétek.

Vákics Konrád

IMPRESSZUM

ByeZoli és a Slepp csoport

Szerkesztőség: Vákics Konrád – főszerkesztő, Vida Dorka Hanna – főszerkesztő-helyettes, Bogdándy Tamara, Csollár Virág, Fogarasi Kleopátra, Klenovics Anna, Kövecses Sára, Megyeri Hanna Anna, Rendes Júlia, Szócs Zoltán

Csoportvezetők: Bodor Júlia, Velek Domonkos

Technikai munkatárs: Jánosi Levente

Tördelő: Balázs István

Grafikai vezető: Vincze-Hajnal Blanka

Fényképek: Adorján Anna, Csúri Zsuzsa, Danyik Donát Bence, Hubay Boldizsár, Kékesi Fruzsina, Kis-Mihály Eszter, Kiss Benedek, Kiszél Koppány, Komáromi Alexa, Kovács Dávid István, Márkus Milán, Petrőczy Barbara, Pistyúr Lilien, Rezes Szabolcs, Szávka Johanna

Fotós csoport vezetője: Ilosvai Péter

Címlap: Kiss Benedek

Hátlap: Rendes Júlia

A MÉDIATÁBOR TÁMOGATÓI:

Kiemelt támogatók:

Nemzeti Média-és Hírközlési Hatóság, Kulturális és Innovációs Minisztérium, Rákóczi Szövetség, ORFK-Országos Balesetmegelőzési Bizottság

További támogatók:

ADM Audio, Balatonkenese Önkormányzata, Broadmax Kft., Canon Hungária, DUE Médiaügynökség, Fantastigo, Hódmezővásárhelyi Szakképzési Centrum, metALCOM Zrt., Right Communication, Zenthe Ferenc Színház

AZ EST ÁRNYÉKOSABB

A DUE Médiatábor napjai hangosak, színesek, inspirálóak, tele alkotással, új barátságokkal, pörgős programokkal és közösségi élményekkel. Viszont, amikor leszáll az este, a szobák elcsendesednek - vagy legalábbis megpróbálnak. Ekkor kezdetét veszi egy már jól ismert hagyomány: a razzia.

Minden este, takarodó után, megjelenik a táborvezetőség, és végig kopogtatja a szobákat. Az ellenőrzés célja, hogy mindenki a saját helyén tartózkodjon, ne legyenek látogatók az ellenkező neműek szobáiban, és biztosítsák, hogy rend és fegyelem uralkodjon. Legalábbis ez a hivatalos verzió.

Idén azonban úgy tűnik, szigorítottak a szabályokon. 23:05-kor, a takarodó után 5 perccel már ágyba küldtek minket, ami sokak számára meglepő volt – különösen azoknak, akik az elmúlt évek engedékenyebb rendszeréhez szoktak. A Kis Hasznosban is szerepel a szabályok között: „Találj magadnak valami csendes, lehetőleg kreatív elfoglaltságot” – úgy tűnik, ez az alvás.

Kivételezés vagy szűrőpróba? Általában két csapat indul el razziára: egy az A-, egy a B-épületben járja végig a szobákat és a végén helyet cserélnek. A táborozók elmondása szerint van olyan szoba, ahová egyszer sem kopogtak be, míg másokhoz mindkét csapat benézett. Sokan úgy érzik, hogy a bizalom nem kölcsönös.

Előfordult, hogy már aludtak a szoba lakói, amikor hangos kopogás és a kérdezősködés zökentette ki őket álmukból – nem éppen a legmegnyugtatóbb éjszakai ébresztő volt számukra. Az éjszakai ellenőrzések egyszerre jelentenek biztonságot és feszültségforrást. Miközben a vezetőség a rendet próbálja fenntartani, sokakban felmerül a kérdés: meddig lehet hatékonyan szabályozni egy olyan közösséget, amelynek legnagyobb értéke a kreativitás, az önállóság és a bizalom?

Kövecses Sára



Fotó: Kékesi Fruzsina

„ÖSSZEDUGTÁK A FEJÜKET, MEG MÉG AMIJÜK VOLT”

Az idei tábori Ki Mit Tud? sok meglepetést tartogatott számunkra: feltörekvő sztárok, bizarr beszólások, izgalmas háttérstorik. Ha érdekelnek a versenyzők történetei és első kézből szeretnél hozzájutni az exkluzív titkokhoz, akkor jó helyen jársz!



A Ki Mit Tud? estéjén lehetőséget kaptam, hogy a zsűrik mellett foglaljak helyet és teljes inkognitóban figyeljem meg a műsort. Eredetileg azzal a szándékkal kerestük meg a szervezőket, hogy én is mint zsűri vehessek részt a programon, hogy a táborozók véleményét képviseljem. Azonban ebben Babcsány Andris táborvezető megakadályozott: „A Blikk újságírói sem vesznek részt az X-Faktor zsűrizésében” - szólt az indoka, így a felesleges ötödik kerékké váltam. Azt hiszem, Andris félreértette szerkesztőségünk szándékát, így a táborozók véleménye nem jelenhetett meg.

Az esemény másfél óras késéssel indult. A táborozók közül sokan felhőrdültek a társalgóban töltött hosszú várakozás miatt. Az egyik induló így nyilatkozott: „Mint versenyző ez a késés engem nagyon felháborított, mindig sokat izgulok, és így elhúzták a gyomorgörcsömet.” Hosszas győzködés után az Interstellar Assistance egyik tagja, Balázs István árulta el, hogy a késés valódi oka az, hogy túl kevesen indultak, ha időben kezdték volna el, hamar vége lett volna a programnak.

A kevés induló ellenére a versenyzők egytől-egyig kitettek magukért és kiemelkedően jó produkciókat is láthattunk a színpadon. A zsűrik mellett töltött időben azonban figyelmes lettem néhány érdekes dologra.

Megütötte a fülemet néhány érdekes mondat, amit Kuti Sándor, szakmai vezetőtől hallhattunk: „Éppen még csak rezgett a lé, de megugrottad.” Sokan nem értették mire célzott ezzel a mondattal, amikor az egyik kiemelkedő produkciót véleményezte. Elmondása szerint ez arra vonatkozott, hogy a versenyző még fejleszthetne az előadásmódján. A másik, „Összedugjuk a fejünket, meg még amink van” megszólalásáról csak annyit mondott, hogy mindenki értse ez alatt, amit akar.

Az idei Ki Mit Tud? nyertese Bósz Mirkó lett, aki a Vámpírok Bálja musicalből adta elő az Őérte című dalt. Mirkó gyorsan a közönség kedvence lett, nagyon szépen és mély átérzéssel adta elő ezt a produkciót. Amikor arról kérdeztem, hogy milyen személyes kötődése van ehhez a dalhoz, így felelt: „A színházban, ahol játszottam, ez a darab is műsoron volt. Amikor először megnéztem, nagyon megfogott az egész. Az egyik kedves színész kollégám énekli ezt a dalt, és rengetegszer meghallgattam, volt hogy napokon keresztül csak ez ment.” Mind láttuk, hogy Mirkó milyen szenvedélyesen énekelt, de

vajon mire gondolt közben? „Őszintén szólva, inkább beleképzeltem magam a darabba, mivel már többször láttam ezt a musicalt, így pontosan tudom, hogy ennek a karakternek mik a motivációi, érzései. Mivel sokat gyakoroltam, erre már nem is kellett figyelnem, az érzések jöttek maguktól és átadtam magam a zenének.”

Megyeri Hanna Anna

Fotó: Danyik Donát Bence, Kizsel Koppány



ÓRIÁSI ELŐNNYEL NYERT A TÁBOR EMBERE

Minden DUE-tábor egyik, ha nem legjobban várt eseménye a Tábor Embere Gála. Idén sem volt ez másként, a rendezvény napján érezhető volt az izgalom és a feszültség a táborlakók között. Idén Hacsek Anikó, a rádiós csoport tagja aratott győzelmet. Vajon milyen érzések kavarnak most benne?

Régóta hagyomány a duósok között, hogy mindig az előző év Tábor Embere rendezi az azévi gálát. 2024-ben Pas Marcell nyerte el a címet, így idén a tradíció szerint rá hárult a feladat. Marcival a rendezvény lebonyolításának folyamatáról beszélgettünk, ami szerint kissé nagy falatnak bizonyult, hiszen nem sikerült időben elkezdnie a szervezést, viszont nagy segítséget nyújtott neki Tajti Ákos, tavalyi táborozó, akivel közösen vezették a műsort. Bodor Julcsi, Gyarmati Erik és Vincze-Hajnal Blanka is segített neki, így minden elkészült éppen időben. Az idei győztesről, Hacsek Anikóról így nyilatkozott: „Egy nagyon aranyos lány, jó fej, vicces, tényleg csak jót tudok róla mondani, rosszat semmiképpen. Megérdemelt győzelem volt, gratulálok neki.”

A gála viszonylag gördülékenyen zajlott, bár az eredeti 20:30-as kezdés 21:20-ra csúszott. A top 5-be - a kiesés sorrendjében - Gundl Albert, Kiss Benedek, Tótfalusi Fanni, Vákics Konrád és Hacsek Anikó kerültek, akik közül Anikó bizonyult a „legtáborabbnak”. Az est hangulatát a versenyzők közötti játékok dobták fel igazán, amik nagy mosolyokat csaltak a nézők arcára, de megható pillanatokból sem szenvedtünk hiányt.



A Ki Mit Tud? első helyezettje, Bósz Mirkó csodálatos énekes-zongorás produkciója ismét mindenki szívét megmelengette.

A gála utáni felemelő pillanatokban a teremben uralkodó érzéshez semmi nem volt fogható: örömkönnyek, hála, izgalom és meghatottság járt át mindenkit. Ebben a közegben csíptük el Anikót egy rövid beszélgetés erejéig. Egy forrás szerint a nyertes lényeges fölényrel győzött. Ezzel kapcsolatban így nyilatkozott lapunknak: „Tizenkilenc olyan szavazólapot számoltam, amin első helyre helyeztek el engem.

Őszintén, nem tudom, hogy ez hogyan, mikor, miért történhetett meg velem.”

Arról is megkérdeztük, van-e már elképzelése arról, kivel fogja szervezni jövőre a gálát, és vajon fel tud-e érni az idei színvonalához. Szerinte néhányan azok közül, akik nagyon fontosak számára, jövőre már nem biztos, hogy visszatérnek a táborba, így akkor tud majd pontosan tervezni, amikor ezt már biztosan eldöntötték. Mindent meg fog tenni azért, hogy az ő rendezvénye méltó legyen az elmúlt években felállított nívóhoz.

Anikó egy kis betekintést is engedett a magánéletébe, elárulta, van-e párkapcsolata. „Április óta szingli vagyok, és nem azzal a csávóval szakítottam, akit a tavalyi táborban a barátomnak hívtam, hanem egy másikkal.”

Azt is elárulta, az elmúlt napokban sok nehézséggel nézett szembe, elmesélte, hogyan kezelte azokat: „Tegnap volt egy olyan pillanat, amikor mindenféle egymásra tetőződött nyomások hatására nekiálltam zokogni, mire Hanti Marci megjelent a szobámban, hogy mi történt.

Nagyon sokat sírtam tegnap Marci vállán.

Azóta lényegesen emberebbnek érzem magam, mint előtte.”

Anikót mindannyian egy segítőkész, szakmailag profi, nyitott, kedves lánynak ismerjük, társai már az első napon azzal bíztatták: „Idén te leszel a Tábor Embere!”. Ő erre elmondása szerint csak annyit válaszolt: „majd meglátjuk”. Ez is bizonyítja szerénységét, amivel többi erényével együtt kiérdemelte az idei Tábor Embere címet, melyhez ezúton is gratulálunk neki!



Vida Dorka Hanna

Fotó: Márkus Milán, Pistyúr Lilien



TŰZBE MENT TERV



Hihetetlen történetet hallottunk egy ártatlan csoportfoglalkozás közben, amire egyből mindenki felkapta a fejét: egy régi táborban tűzben égette el a táborvezetőség a nyomtatott tábori újságokat. Utánanéztünk a történet eredetének és valóság alapjának - Kruzslicz Dávid segített nekünk összetenni a képkockákat.

Történetünk 1994-ben játszódik Mezőberényben. Kruzslicz Dávid szakmai vezető, mesterképző akkor még táborlakóként töltötte nyári Médiatáborát. Akkoriban minden csoportnak két tematikája volt: újságíró és rádiós. Táboronként nem csak egy, hanem rögtön kettő különböző produktumot kellett lerakniuk az asztalra. A '90-es években rengeteg vállalhatatlan bulvárlap tűnt fel a magyar piacon, amiket revolver magazinoknak hívták. Minden alaptalan dolgot, koholt vádat megírtak. A hírek szerint abból éltek, hogy megfenyegették az embereket – amennyiben nem fizetnek a lapnak, publikussá teszik a cikket.

A DUE-tábor egyik csoportjában felmerült az az elképzelés, hogy ezeket a bulvárlapokat kiparodizálják. Kamu sztorikat generáltak, álhíreket terjesztettek és fotókat manipuláltak. Az újság cikkeit sajnos nem tudtuk visszakeresni, alaposan megsemmisítették a bizonyítékokat, egy-két szaftos álhírt mégis elő tudtunk bányászni.

A táborvezetőség gyanúsan gyarapodó vagyonát is vizsgálni kezdték – innen már csak egy lépés volt a feltételezés, hogy szövevényes egyesületi pénz sikkasztás állhat a háttérben. Olyan is volt, hogy kitalálták azt, hogy a táborvezetőség egyik tagjának egy eltitkolt zabigyerke van. Egy hamis nyilatkozatot is kreáltak, amit akár az anya is közölhetett volna .



Fotó: Adorján Anna

Az újságot szokás szerint éjszaka nyomtatták, reggelre minden táborlakót már ezek a cikkek fogadtak. Hatalmas felháborodás keltett, a vezetőség attól tartott, ha az újság kikerül a táboron kívülre, hatalmas kárt okozhat az egyesületnek. A táborozók közül mindenki tudta, hogy ez egy parodizálása az akkori bulvárnak, azon kívül ez már nem lehetett ennyire nyilvánvaló.

„Akkor nagyon drasztikusnak tűntek a reakciók, de most szakmai vezetői fejjel teljesen jogos volt az aggodalom”

mondta el Dávid az eset kapcsán. A döntés végül megszületett. Az összes eddig kiosztott újságot rituálisan, a tábor előtt tűzre dobták és örökre megsemmisítették, mintha meg se történt volna.



„Sokkoló élmény volt táborozóként, mert ott valódi indulatokkal dobálóztak”

vallotta be a szakmai vezető az eset kapcsán. A táborvezetőség csodálkozott, hogy egyáltalán hogy juthatott ez bárkinek eszébe.

Arra a kérdésünkre, hogy kik voltak az akkori csoportvezetők, nem kaptunk érdemi választ. Dávidot arról is kérdeztük, hogy ő mennyire vett részt ebben az „akcióban”. „Egy cikket írtam bele, de hogy mi volt az, arra sajnos már nem emlékszem.”

A print csoport bízik benne, hogy idén az újságok nem a tábortűz lángjait táplálják, hanem a táborlakók kíváncsiságát.

Vákics Konrád

SSSSS...

NŐI URALOM A LÁTHATÁRON?



Derült égből villámcsapásként érte szerkesztőségünket a hír, hogy a jövő évi táborban Babcsány Andris helyét idei helyettese, Bodor Julcsi veszi át. Értesülésünket titokban tartva egyből elkezdtük felgöngyölíteni a szálakat. Andrist és Julcsit is megkerestük - utóbbival egy exkluzív székfoglaló interjút is készítettünk.

Először Babcsány Andrást, a tábor jelenlegi vezetőjét kérdeztük a témában. Többnyire készségesen válaszolt kérdéseinkre, de voltak olyan információk is, melyeket még nem kívánt a táborozók elé tárni... Azt nyilatkozta, hogy

visszalépésének fő oka a túlterheltség.

A Sajtófesztiválon a Médiapódium stage menedzselésével, illetve a Tehetségkutató Diákmédia Pályázat zsűrizésével is foglalkozik. "Ez tavaly áprilisban tetőzött, amikor a táborszervezéssel is kellett foglalkoznom. Úgy éreztem, hogy ez egyben nagyon sok. Három évig voltam táborvezető, és ezalatt sokat fejlődtem." Kíváncsiak voltunk, hogy Andris szerint milyen tulajdonságok alapján választják ki a táborvezetőket. "Zala Orsinak és Szayly Jóskának van ebbe nagy beleszólása. Főként olyan személyt keresünk, aki szereti az embereket, jó döntéseket tud hozni és nagyon proaktív."

Ezután Bodor Julcsi csoportvezetővel és táborvezető-helyetessel beszélgettem, aki interjúnk előtt megerősítette: jól értesült újságunk, valóban ő lesz a 2026-os tábor vezetője.

Általában ki szokta kiválasztani a táborvezetőket?

A DUE elnöksége szokta felkérni őket, a helyettest is ugyanúgy javasolják általában, viszont az új táborvezetőnek van beleszólása, hogy kit szeretne.

SSSSS...

Ez a választás mi alapján történik meg?

Szerintem aszerint, hogy kiben érzik azt, hogy képesek mindent megtenni az egyesületért, és ki az, akiben látják a jövő vezetőjét. Az a fontos, hogy saját maga elé tudja helyezni a DUE-t, és élettél telivé tegye az egész közösséget.

A korábbiakban gondoltad volna, hogy megválasztanak vezetőnek?

Őszintén szólva nem. Teljesen váratlanul ért ez a helyzet, de annál jobban örültem neki.

A táborvezetőnek mik a feladatai, és milyen felelőségekkel jár ez a státusz?

A táborvezető a tábor arca. Ő irányítja a szervezést, gondozza a programokat, felkéri a táborvezetőket és részt vesz a táboron kívüli DUE-s rendezvényeken is. Kicsit megijeszt, hogy ennyi felelőséggel jár, de nagyon izgalmas, mert sosem voltam még ilyen magas vezetői pozícióban.

Mi az, amiben hasonlítani szeretnél a mostani táborvezetőre, Andrisra?

Nagyon nyugodt tud lenni bizonyos szituációkban, és kikéri a többiek véleményét, ami nagyon fontos, mert bár saját döntést hoz, mindig van mögötte egy megbízható és támogató csapat. Szeretném tőle ezt eltanulni.

Esetleg van valami, amit máshogy szeretnél csinálni, mint ő?

Nincs olyan, amiben nem szeretném, hogy rá hasonlítsak. Szerintem Andris nagyon sokat fejlődött ebben a vezetői szerepben, a végére nagyon megtalálta a helyét. Kíváncsian várom, hogy mit csinál majd a jövőben itt a táborban.

Ha jól tudom, minden táborvezető behoz magával egy újdonságot a táborba, mint Andris a reggeli tornákat. Te mit tervezel bevezetni?

Ezen még nem gondolkodtam, de biztos nem a reggeli tornákat... Nem vagyok egy koránkelő típus. Inkább a reggeli kávézást, - 18 éven aluliaknak kakaózást - vezetném be.

LAPOZZ!

SSSSS...



Fotó: Szávka Johanna

Mikor megkérdeztem Julcsit, hogy kit tudna maga mellé elképzelni a helyettesének, még nem tudott válaszolni. Úgy fogalmazott, hogy ezt először meg kell beszélnie a vezetőséggel, de mindenképpen egy olyan személyt vár maga mellé, aki türelmes és őszinte.

Ennek ellenére a tábor nem félt kinyilvánítani véleményét, amikor egy kérdőívről igyekeztünk lecsapni Julcsi által feldobott labdát.

Mikor válaszoltak nekünk, még nem tudták, hogy jövőre Andris leköszön pozíciójáról. 53 kitöltőnk szavazatai egyértelműen Herczeg Zsolt, szakmai vezetőt hozták ki nyertesnek, aki közel 25 %-os eredménnyel állt a dobogó legfelső fokára. Másodikként végzett Velek Domonkos 13 %-kal, a bronzérmes pedig megosztott helyen Bodonyi Dani és Borbás-Szabó Csilla Livia lett 11 %-kal. Reméljük hamar kiderül, hogy ki lesz a befutó!

Klenovics Anna, Csollár Virág

Érdekelt minket, hogy a duósok kit látnának legszívesebben a tábor vezetője jobbkezeként a jelenlegi táboroztatók közül, így meg is kérdeztük őket.

SZERETETTEL
MEGHÍVJUK

Le restaurant du Petit G

ÉTTERMÜNKBE

2025.07.5-13.

|A| ÉPÜLET
ELSŐ EMELET

.....

VISSZAJELZÉS:+36 70 253 2292

AZ INTERSTELLAR LEGÚJABB TAGJA



Molnár Benedek már rutinos táborozónak számít, hiszen az idei már az ötödik, DUE által rendezett tábora. Beni az egykori angoltáborban és a fotós csoportban is kétszer volt. Idén a rádiósok munkájában vesz részt, emellett a táborlakók beszámolóí szerint egy teljesen új dologban készül kipróbálni magát, hiszen Kuti Sándor meghívta az Interstellar Assistance tagjai közé.

Hogyan találtál rá a DUE-táborra?

Volt egy magántanárom, ő ajánlotta a DUE angoltáborát, amelyet akkor még Balatonszárszón rendeztek meg. Következő évben már Balatonkenesé volt a helyszín, ahol megint az angol csoport tagja voltam, de a harmadik és a negyedik táboromban már a fotós csoportot erősítettem, mert megtetszett, amit csinálnak. Idén, az ötödik alkalommal már új kihívást kerestem a rádiós csoportban, mely főleg a technikai háttér miatt érdekelt.

A rádiós csoport tevékenységéhez szorosan kapcsolódik az Interstellar munkája. Hogyan keltetted fel a Csillagköziek figyelmét?

Vakonddal régebben is beszélgettünk már szakmai kérdésekről, továbbá nagy technikai felszereléssel érkeztem az idei táborba, így csoportvezetőknek is adtam kölcsön eszközöket. Közben még több szakmai dologról társalogtunk, például akkor is, amikor Vakondék megkérdezték tőlem, hogy leszek-e az Interstellar tagja. Meglepő volt, mivel azt hittem, hogy csak nagykorú lehet tag, de Sanyiéknak

nem a kor számít, hanem az érdeklődés és a szakmai tudás.

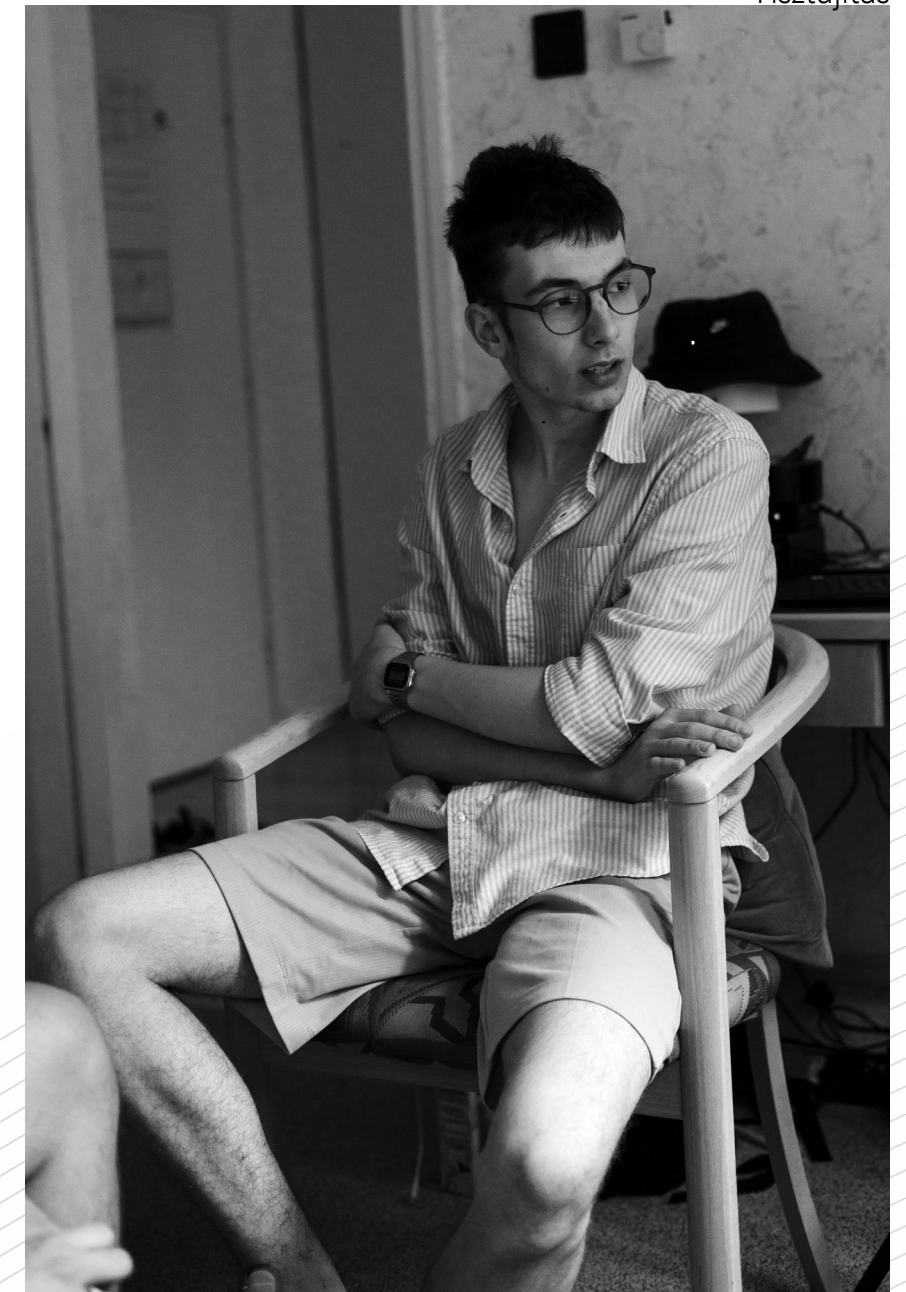
A kérdésre igent mondtam, bár azt hittem, titok marad még, hogy jövőre a csapatot erősíthetem.

Az általad hozott felszerelésekre nézve gondolhatjuk, hogy a táboron kívül is foglalkozol a színpadi eszközökkel. Honnan jön a technikai érdeklődésed?

Sokat járok a Müpába, ahol világ-színvonalú fény- és hangtechnikával ismerkedhettem meg, hiszen édesapám ott dolgozik színpad-technikai szakemberként. Az iskolai kórus zenekari felvételeit is én készítem, de hangosítani és világosítani is szoktam a suliban. Jó kihívást jelent, hogy mindig más helyzetekbe kerülök.

Az iskola után ebben az ágazatban képzeled el a karrieredet?

Gondolkodok a BME villamosmérnöki képzésében. Jobban szeretem az analóg világot a digitálisnál, így ez a képzés jól is jönne, hogy ha elromlik például a keverőpult, akkor meg tudjam javítani. Ezzel szeretnék foglalkozni, hiszen nem egy monoton munka. és ha koncerteken világosítok, akkor találkozhatok világsztárokkal is.

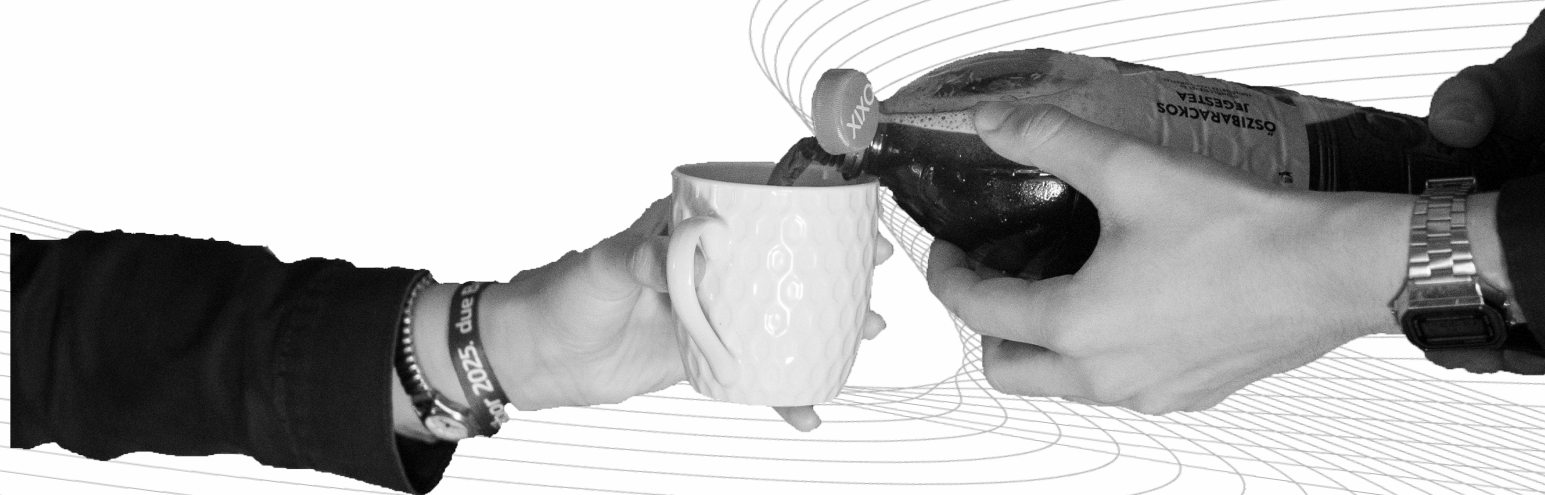


Fotó: Hubay Boldizsár

SZABÁLYT SZEGTEK - SZÍVEKET NYERTEK

A tavalyi táborban egyedülálló esemény történt. Az egyik fiúszobában megnyílt a Le Restaurant De Petit G, a takarodó után a táborvezetőségnek rendezett francia étterem. Az öt fiú idén is visszatért, pályafutásukat az A1/29-es szobában folytatták, azonban időközben nehézségekbe ütköztek. Cikkünkben a tulajdonosokat kérdeztük erről.

Bogdándy Balázs, Bogdándy Dávid, Kiszél Koppány, Molnár Benedek és Takács Leó elmondása alapján az étterem ötlete két éve pattant ki a fejükből, azonban csak 2024-ben vált hivatalossá, hogy megcsinálják a vendéglátó egységet.



A táborban már évek óta 11-kor van takarodó és ezt követően csendet várnak el a táborvezetők. Ezt egy úgynevezett razziával ellenőrzik, és sajnos - vagy nem sajnos - az említettek ezt a tavaly előtti tábor első napján nem tartották be, ezért úgy döntöttek, hogy kompenzálják a tettüket. Másnap este keksszel és sütivel kínálták a vezetőket, ezzel meglágyítva a szívüket.

A következő évben egy új szintre emelték vállalkozásukat, és alaposan kigondolt tervvel vágtak bele a táborba: meghívókkal és változatos ételekkel - főként hidegtálakkal - készültek a razziázó táborvezetőségnek. Ezeken felül táncoltak, francia akcentussal beszéltek, és természetesen a gyertyafény sem maradhatott el. A 9 nap alatt az étterem tetőpontja a Ki Mit Tud?-on teljesedett be, ahol egy színvonalas produkcióval szemléltették az projektjüket minden táborlakó számára, nyíltan.

A tavalyi sikerek után nagy reményeket fűztek a 2025-ös táborhoz, azonban a szállás házirendje megváltozott, miszerint

a szobában étkezni tilos.

Ez azonban nem gátolta meg őket a nyitásban, és a csütörtöki napon kiküldték az első meghívókat. A négy vendég, Blanka, Bogi, Julcsi és Csili csinosan érkeztek meg a helyszínre. Már a lépcsőházban meglepetésben részesültek; Balázs pincérnek öltözve invitálta be a hölgyeket az étkezdébe. Hangulatos fények és szépen megterített asztal fogadta a csoportvezetőket. Az este exkluzív fellépője Klenovics Anna „Brüsszelből importált” énekesnő volt, aki egy francia dallal készült. Produkciója annyira lenyűgözte a vendégeket, hogy néhányan megkönnyezték a performanszt. A különleges hangulatot a táborvezető törte meg, aki azonnali hatállyal bezáratta az éttermet.

A fiúk csalódottak, a remény meghalt, de a Le Restaurant De Petit G tovább él a szívünkben.

Bogdándy Tamara, Rendes Júlia



Fotó: Csúri Zsuzsa

TÁBORVEZETŐSÉG! SOKKAL SZERÉNYEBBEN...

A táborvezetőségben akadnak csendesebb és beszédesebb emberek is, viszont vannak, akikről nem is gondolnánk, milyen érdekes dolgokban volt részük, vagy miket értek el - pláne azt, hogy mennyire szeretnek ezekről beszámolni. Összeválogattuk azokat, akiknek lehet, hogy sokkal szerényebben kéne megnyilvánulni.

Gyarmati Erik:

Erik büszkén mesélt nekünk a színészi karrierjéről, hiszen főszereplő volt a Hab című mozifilmben. „A castingon a végtelen tehetségem és zsenialitásom érvényesült.” Ezzel a szerepléssel meg is nyerte a legjobb feltörekvő színész díját a Houston International Film Festival-on. Magabiztosan jelentette ki nekünk, hogy a legjobb hazai koktélbárban dolgozik, a Black Swan-ben. Számára fontos volt kiemelni hogy Kecskeméti Dávid egyszer őszintén megdicsérte a fotóját. **Giga Chad-Sokkal szerényebben.**



Panulín Boglárka:

Az Európa Liga-döntőjét a budapesti Puskás Arénában játszották. Az AS Roma mérkőzött meg a Sevillával, a nyitócerémónia zászlókoreográfiájában vett rész Bogi. Amikor elsétált a kezdőtizenegyek mellett "Három lépésre állt tőlem Paulo Dybala" - mondta csillogó szemekkel. **Casual-Sokkal szerényebben.**



Nagy Aliz:

Élt már Rómában és Párizsban is mindössze 24 évesen, viszont egyik nyelvet sem beszéli. Csinált egy 3 perces játékfilmet. A film címe „HÚS-VÉR”, ami egy pszichopata hentesről szól. **Mid-Sokkal szerényebben.**



Velek Domonkos:

17 évesen lett a DUE Tallózó főszerkesztője. 22-23 éves embereket tett ki a szerkesztőségéből, mert nem találta őket alkalmasnak. „Zala Orsi szerint, amikor bekerültem, az elmúlt 25 év legjobb Tallózóját csináltuk meg” - jelentette ki büszkén. Domi emellett frontember is, zenekarával, a kisbetűs ünnepnapokkal már kétszer léptek fel a Budapest Parkban. Fekete Giorgio, a Carson Coma frontembere a mentoruk a Nemzeti Kulturális Alap Hangfoglaló programjában. „Szerinte a mi zenekarunknak van a legjobb neve az elmúlt 25 évben”. **Sigma Alpha-Sokkal szerényebben.**



Fotó: Rezes Szabolcs



Ilosvai Péter:

Meg tudja nyalni a könyökét és még a lábujját is meg tudja harapni. Különleges képességeit be is mutatta nekünk. Úgy kérték fel csoportvezetőnek, hogy előtte sosem volt még táborozó. "Idén nem hogy én vagyok az egyetlen ilyen, de a legjobb is" – dicsekedett el nekünk Peti. **Low taper fade-Sokkal szerényebben.**

Fogarasi Kleopátra

